



**ISTITUTO COMPRENSIVO GORIZIA 2**  
Largo Culiati 2 - 34170 Gorizia  
tel/fax 0481-533039  
C.F. 91036570314 Mail: goic814004@istruzione.it

Prot. n. 1377/C1

Gorizia 27.02.2016

Agli atti  
All'albo e sito internet

**PROVE ORIENTATIVO-ATTITUDINALI E CRITERI DI VALUTAZIONE (art. 2 D.M. 201/99)**

Il test si articola nelle seguenti fasi:

**AREA DELL'ALTEZZA DEI SUONI:**

VALUTAZIONE MELODICA:

- **PERCEZIONE DELL'ALTEZZA DEL SUONO:** Dopo aver appurato mediante esempi la comprensione del concetto di altezza del suono, vengono fatte ascoltare due note in successione e viene chiesto al/la candidato/a di dire se il secondo suono è più alto (acuto) o più basso (grave) del primo.
- **INTONAZIONE:** sono proposti suoni singoli o brevi successioni di suoni (al massimo 3) che il/la candidato/a deve riprodurre con il canto di una vocale. I suoni proposti sono compresi nell'estensione vocale del/la candidato/a.

VALUTAZIONE ARMONICA:

**PERCEZIONE E RIPRODUZIONE:** Al/la candidato/a vengono fatti ascoltare 3 suoni eseguiti simultaneamente e gli/le viene chiesto di riprodurre uno a scelta con il canto di una vocale.

**AREA DEL RITMO:**

VALUTAZIONE RITMICA:

**RIPRODUZIONE:** La prova è basata sulla ripetizione a imitazione di cinque semplici formule ritmiche proposte dall'insegnante con il battito delle mani. Al/la candidato/a viene chiesto di riprodurre con il battito delle mani le proposte ritmiche.

N.B.: Il/la candidato/a è invitato a chiedere la possibilità di riascoltare le proposte melodiche, armoniche e ritmiche nel caso vi fossero dubbi sulla risposta da dare.

**CONCLUSIONE**

Per ogni singola area viene assegnato un punteggio, la cui somma dà luogo ad una graduatoria di idoneità. Al fine di assegnare lo strumento più consono al candidato, la commissione tiene conto di tutti gli elementi succitati.



**ISTITUTO COMPRENSIVO GORIZIA 2**  
Largo Culiati 2 - 34170 Gorizia  
tel/fax 0481-533039  
C.F. 91036570314      Mail: goic814004@istruzione.it

E' importante comunque che vi sia una piena disponibilità allo studio di qualsiasi strumento da parte del/la candidato/a.

Note:

**VALUTAZIONE COMMISSIONE**

Nel caso in cui il candidato abbia rapporti di parentela o di studio extrascolastico con un insegnante della commissione, tale insegnante si astiene dall'esprimere un giudizio di valutazione.

**LISTA D'ATTESA**

La classe a indirizzo musicale è a numero chiuso e il numero degli alunni accettati si adegua all'obbligo di rispetto dei limiti di sicurezza e alle decisioni del Consiglio di Sezione.

In caso di rinunce o trasferimenti di uno o più alunni ammessi al corso, si procede nel modo seguente:

- 1- si valuta l'ordine del punteggio;
- 2- in caso di parità di punteggio, si valuta l'equilibrata distribuzione tra gli strumenti delle quattro classi;
- 3- In caso di ulteriore parità si procede al sorteggio.

**IL GIUDIZIO FINALE DELLA COMMISSIONE E' INAPPELLABILE.**

**Il Dirigente Scolastico  
Flavio Petroni**

- BON Daniela \_\_\_\_\_
- BRUSSOLO Daniela \_\_\_\_\_
- SELVA Paola \_\_\_\_\_
- ZAZZARO Silvia \_\_\_\_\_